

Opere

1514. Le nuvole non si fermano

REGIA: CARLOTTA PICCININI

ITALIA 2010 | DURATA: 53'
PRODUZIONE: UMBERTO SARACENI PER VISUALLAB

Nel 1975 i territori del Sahara Occidentale sono stati occupati dal Marocco, diventando il teatro della guerra tra Regno del Marocco e popolo Sahrawi. Il documentario racconta la vita di un popolo in esilio da 35 anni, rifugiato nel deserto dell'Algeria e che rivendica la propria indipendenza.

Buio in sala

REGIA: RICCARDO MARCHESINI

ITALIA 2011 | DURATA: 64'
PRODUZIONE: GIOSTRA FILM

Dal 2000 in Italia hanno abbassato le saracinesche 616 sale cinematografiche. *Buio in sala* racconta il cambiamento del modo di vivere il cinema e di come televisioni, nuove tecnologie e multisala abbiano trasformato le nostre abitudini.

Didi - Bahini (Sorelle)

REGIA: ALESSANDRO QUADRETTI

ITALIA 2010 | DURATA: 60'
PRODUZIONE: GIANLUCA DE LORENZI, ALESSANDRO QUADRETTI

Documentario realizzato in Nepal.

prodotto per Apeiron Onlus, una ONG italiana che ha a Cesena una delle proprie sedi. È il racconto di un viaggio, dell'incontro con storie di dolore e riscatto al femminile, attraverso voci, suoni di un paese vivo e drammatico.

È stato morto un ragazzo. Federico Aldrovandi che una notte incontrò la polizia

REGIA: FILIPPO VENDEMMIATI

ITALIA 2010 | DURATA: 94'
PRODUZIONE: CORVINO MEDA EDITORE - PROMO MUSIC

La narrazione ripercorre le vicende umane e giudiziarie legate alla morte di Federico Aldrovandi, avvenuta durante un controllo di polizia. Da quella vicenda scaturì un processo che si concluse con la condanna a tre anni e sei mesi di 4 agenti.

Occupiamo l'Emilia

REGIA: STEFANO AURIGHI, DAVIDE LOMBARDI, PAOLO TOMASSONE

ITALIA 2010 | DURATA: 76'
PRODUZIONE: STEFANO AURIGHI, DAVIDE LOMBARDI, PAOLO TOMASSONE

Cosa accadrebbe se l'Emilia-Romagna finisse in mano alla Lega? Alle elezioni regionali del 2010 il Carroccio ha superato il 10% in 308 dei 348 comuni della Regione. Il documentario



Sorelle d'Italia

rio fotografa una situazione che sta sfuggendo di mano al PD, che da 60 anni governa il territorio.

La prigioniera invisibile

REGIA: MATTEO LOLLETTI, LISA TORMENA

ITALIA 2010 | DURATA: 50'
PRODUZIONE: MATTEO LOLLETTI, LISA TORMENA, CLAUDIA VINCENZI

Il documentario ripercorre la storia di Claudia Vincenzi, vittima per dieci anni di condizionamento mentale. Il suo racconto fatto di abusi e violenza, avviene attraverso i ricordi di un'amica, le parole degli specialisti, la ricostruzione del processo. Il film approfondisce la questione delle sette in Italia e le tecniche della manipolazione mentale.

Radio Sahar

REGIA: VALENTINA MONTI

ITALIA 2009 | DURATA: 52'
PRODUZIONE: SIMONE CALDANI, SIMONE MORANDI, PAOLO TROMBETTI PER FOURLAB S.R.L. IN COLLABORAZIONE CON ZELIG FILM

Humaira è una giornalista di 25 anni nata e cresciuta in Afghanistan. Nel 2003 Humaira decide di fondare Radio Sahar, una stazione FM comunitaria con l'obiettivo di portare informazione in un paese schiacciato dall'analfabetismo e dalla povertà.

Raunch girl

REGIA: GIANGIACOMO DE STEFANO

ITALIA 2011 | DURATA: 54'
PRODUZIONE: LARA RONGONI PER SONNE FILM, ALESSANDRO BORRELLI PER LA SARRAZ PICTURES

Clara ha 21 anni, vive a Milano e studia all'università. Non ancora maggiorenne ha deciso di posare per alcuni siti di porno indipendente. Ha deciso di creare un suo sito di porno indipendente chiamato naked army. L'intenzione è quella di farne un'impresa commerciale.

Sorelle d'Italia

REGIA: LORENZO BUCCELLA, VITO ROBBIANI

ITALIA 2010 | DURATA: 79'
PRODUZIONE: MEDIATREE SAGL, AMKA FILMS SA

Un viaggio nell'universo femminile lungo l'Italia di Berlusconi. 101 donne, incontrate casualmente per strada raccontano chi è per loro Silvio Berlusconi.

Il suolo minacciato

REGIA: NICOLA DALL'OLIO

ITALIA 2009 | DURATA: 46'
PRODUZIONE: WWF PARMA, LEGAMBIENTE PARMA

Negli ultimi anni nella Pianura Padana si sono perduti migliaia di ettari di suolo agricolo ad opera di una dilagante espansione urbana. Il film affronta i costi e le cause della ce-



Occupiamo l'Emilia

mentificazione del territorio.

Il tempo delle arance

REGIA: NICOLA ANGRISANO

ITALIA 2010 | DURATA: 30'
PRODUZIONE: INSU^TV - CANTIERE DELL'IMMAGINARIO

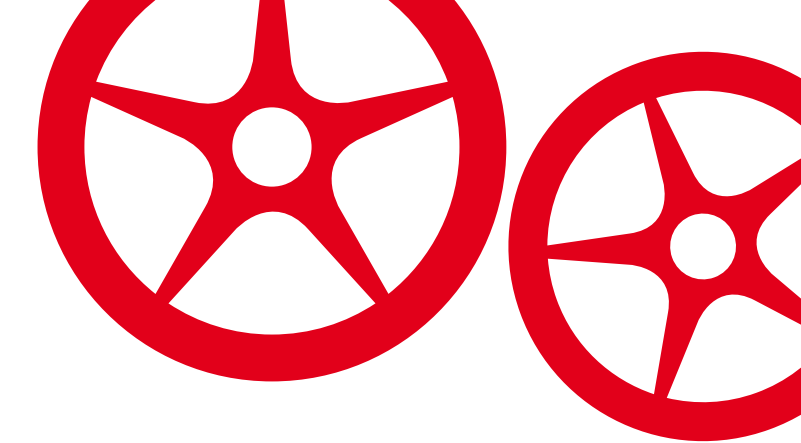
Sabato 9 gennaio 2010: la polizia sgombera 500 braccianti immigrati da un ex-complesso industriale sulla statale tra Rosarno e Gioia Tauro. Per testimoniare, nei racconti dei protagonisti, le ragioni della ribellione contro la violenza e l'apartheid.

Viaggetto sull'Appennino. A piedi da Piacenza a Rimini

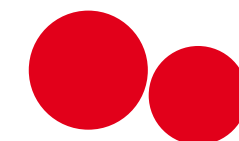
REGIA: FRANCESCO CONVERSANO, NENE GRIGNAFFINI

ITALIA 2009 | DURATA: 51'+52'
PRODUZIONE: MOVIE MOVIE IN COLLABORAZIONE CON REGIONE EMILIA-ROMAGNA, AGENZIA INFORMAZIONE E UFFICIO STAMPA DELLA GIUNTA, RAI EDUCATIONAL

Un viaggio sull'Appennino emiliano-romagnolo alla ricerca della dimensione della lentezza, che riscopre la pratica del camminare. Il viaggiatore è Ivano Marescotti, attore e conoscitore dell'animo emiliano-romagnolo.



Ravenna-Ferrara



DOCINTOUR

DOCUMENTARI
IN EMILIA ROMAGNA
2011



È stato morto un ragazzo. Federico Aldrovandi che una notte incontrò la polizia

Doc in Tour – Documentari in Emilia-Romagna, alla sua quinta edizione, ha luogo dal 1 aprile al 31 maggio. È una rassegna che intende da un lato promuovere la proiezione dei documentari nei cinema della regione, dall'altro valorizzare il ruolo delle sale d'essai e del piccolo esercizio cinematografico quali luoghi privilegiati di promozione del documentario, un genere oggi in grande ascesa.

Quattro i promotori dell'iniziativa: Regione Emilia-Romagna, FICE Emilia-Romagna (Federazione Italiana Cinema d'Essai), Cineteca di Bologna – Progetto Fronte del Pubblico – e D.E-R (Associazione dei Documentaristi emiliano-romagnoli).

Quest'anno sono coinvolte trentuno sale cinematografiche in ventotto città. Alcune sale aderiscono al circuito Fice, altre sono gestite dai Comuni e/o associazioni. Sono ventidue i documentari selezionati tra opere di autori o case di produzione emiliano-romagnole o su temi di interesse regionale.

Dalla scoperta dell'altro, dall'immigrazione e l'integrazione (*Il tempo delle arance*) alla cronaca di paesi e conflitti lontani, dal racconto della condizione femminile nelle diverse culture (*1514. Le nuvole non si fermano; Didi - Bahini (Sorelle); Radio Sahar; The land of Jerry Cans. Il paese delle taniche*) all'ambiente (*Il suolo minacciato; Viaggetto sull'Appennino. A piedi da Piacenza a Rimini*). Dal ritratto di autori, artisti e personaggi famosi (*Maurizio Galimberti. The instant dada artist; Il pioniere del wireless: Guglielmo Marconi 1874-1937*), al racconto della storia d'Italia e della provincia (*Casermes Rosse. Il lager di Bologna; Memory. Fughe dalla democrazia; Note a margine. Appunti per un film sul sette luglio; Isola delle Rose. La libertà fa paura; Buio in sala*), costruendo interessanti spaccati della nostra società tra cronaca e inchiesta, facendo emergere aspetti inconsueti (*Ci provo; È stato morto un ragazzo. Federico Aldrovandi che una notte incontrò la polizia; La mia casa è la tua. Volti e momenti dal mondo dell'accogliere; Occupiamo l'Emilia; La prigioniera invisibile; Raunch girl; Il valzer dello Zecchino. Viaggio in Italia a tre tempi; Sorelle d'Italia*) per un viaggio instancabile nel nostro territorio.



La prigioniera invisibile

Programma

7 APRILE

Cervia

CINEMA SARTI | ORE 21.00

Il suolo minacciato
DI NICOLA DALL'OLIO

Viaggetto sull'Appennino. A piedi da Piacenza a Rimini
DI FRANCESCO CONVERSANO,
NENE GRIGNAFFINI

Alfonsine

CINEMA GULLIVER | ORE 21.00

È stato morto un ragazzo. Federico Aldrovandi che una notte incontrò la polizia
DI FILIPPO VENDEMMIATI

14 APRILE

Alfonsine

CINEMA GULLIVER | ORE 21.00

Sorelle d'Italia
DI LORENZO BUCCELLA,
VITO ROBBIANI

19 APRILE

Ferrara

BOLDINI | ORE 21.00

1514. Le nuvole non si fermano
DI CARLOTTA PICCININI

Il tempo delle arance
DI NICOLA ANGRISANO

Radio Sahar
DI VALENTINA MONTI

21 APRILE

Alfonsine

CINEMA GULLIVER | ORE 21.00

Occupiamo l'Emilia
DI STEFANO AURIGHI, DAVIDE
LOMBARDI, PAOLO TOMASSONE

5 MAGGIO

Faenza

SARTI | ORE 21.00

Viaggetto sull'Appennino. A piedi da Piacenza a Rimini
DI FRANCESCO CONVERSANO,
NENE GRIGNAFFINI

Ravenna

CINEMA TEATRO ASTORIA SALA 9 | ORE 21.00

Radio Sahar
VALENTINA MONTI

6 MAGGIO

Ravenna

CINEMA TEATRO ASTORIA SALA 9 | ORE 21.00

Sorelle d'Italia
DI LORENZO BUCCELLA,
VITO ROBBIANI

7 MAGGIO

Ravenna

CINEMA TEATRO ASTORIA SALA 9 | ORE 21.00

Didi - Bahini (Sorelle)
DI ALESSANDRO QUADRETTI

8 MAGGIO

Ravenna

CINEMA TEATRO ASTORIA SALA 9 | ORE 21.00

Raunch girl
DI GIANGIACOMO DE STEFANO

12 MAGGIO

Faenza

SARTI | ORE 21.00

Il suolo minacciato
DI NICOLA DALL'OLIO

Il tempo delle arance
DI NICOLA ANGRISANO

19 MAGGIO

Faenza

SARTI | ORE 21.00

La prigioniera invisibile
DI MATTEO LOLLETTI,
LISA TORMENA

Didi - Bahini (Sorelle)
DI ALESSANDRO QUADRETTI

26 MAGGIO

Faenza

SARTI | ORE 21.00

Buio in sala
DI RICCARDO MARCHESINI



Raunch girl

Sale

Alfonsine

CINEMA GULLIVER

PIAZZA DELLA RESTISTENZA 2 | ☎ 0544 83 16 5

Cervia

CINEMA SARTI

VIA XX SETTEMBRE 98/A | ☎ 0544 71 96 4

Faenza

SARTI

VIA SCALETTA 10 | ☎ 0546 21 35 8

Ferrara

BOLDINI

VIA PREVIATI 18 | ☎ 0532 24 70 50

Ravenna

CINEMA TEATRO ASTORIA - SALA 9

VIA TRIESTE 223, SALA 9 | ☎ 0544 42 10 26

DOCINTOUR
DOCUMENTARI
IN EMILIA ROMAGNA
2011

Regione Emilia-Romagna

FICE
Emilia-Romagna

D.E-R

FRONTE DEL PUBBLICO

RASSEGNA DI DOCUMENTARI PROMOSSA DA

Regione Emilia-Romagna - Assessorato alla Cultura, Sport: Patrizia Ghedini (dirigente), Claudia Belluzzi, Davide Zanza

FICE Emilia-Romagna:

Alberto Tagliafichi (presidente), Elena Pagnoni, Sara Bovoli, Claudio Reginelli

Cineteca di Bologna - Progetto Fronte del Pubblico:

Anna Di Martino, Elisa Giovannelli

D.E-R:

Nicola Nannavecchia, Ilaria Malagutti

A CURA DI

Anna Di Martino, Davide Zanza

COMITATO DI SELEZIONE

Alain Bichon, Anna Di Martino, Elena Pagnoni, Davide Zanza

GESTIONE OPERATIVA, ORGANIZZATIVA, RAPPORTI CON LE SALE E PROMOZIONE

Elena Pagnoni, Sara Bovoli

PROMOZIONE

Agenzia Informazione e Ufficio Stampa della Giunta Regionale:

Roberto Franchini (direttore), Caterina Di Monte, Tiziana Zucchini

WWW.DOCINTOUR.EU